



Беспроводная микрофонная система

AV Production MP-MIC-V1

Вокальный радиомикрофон

AV Production MP-MIC-P1

Петличный радиомикрофон

Одноканальная радиосистема диапазона UHF



Руководство по эксплуатации

Оглавление

1. Установка и подключение	
Установка	3
Подключение	3
2. Управление и функции приёмника	3
Приёмник передняя панель	4
Приёмник задняя панель	5
3. Управление и функции передатчика	6
Вокальный радиомикрофон MP-MIC-V1	6
Карманный передатчик петличного микрофона MP-MIC-P1	7
4. Настройка системы	8
Настройка приёмника	8
Настройка передатчика	9
5. Технические характеристики	10

Благодарим вас за покупку профессиональной беспроводной микрофонной системы. Чтобы ваше оборудование работало долго и безотказно, пожалуйста, внимательно следуйте инструкциям, изложенным в этом руководстве.

Установка и подключение

Установка

Для обеспечения наилучшего приёма сигнала, располагайте приёмник в зоне прямой видимости от передатчика, но не ближе 1 м от него. При этом, УВЧ антенны приёмника устанавливаются V-образно, под углом 45° к горизонту.

Чтобы свести к минимуму помехи, вызванные попаданием в антенну отраженного сигнала, располагайте приёмник на высоте не менее 1 м от поверхности земли, и на расстоянии не менее 1 м от стен или металлических поверхностей. Кроме того, необходимо удалять его от возможных источников помех, таких, как компьютеры, цифровое оборудование, двигатели, автомобили, неоновые светильники и крупные металлические объекты.

Подключение

1. Импульсный блок питания предназначен для работы от любого источника переменного тока 100-240 В, 50/60 Гц. При этом, он автоматически подстраивается под существующее напряжение источника внутри указанного диапазона без участия пользователя. Кнопка включения питания «POWER» находится на передней панели приемника.

2. На задней панели располагаются два независимых аудиовыхода, позволяющих обеспечить одновременную работу с двумя подключаемыми устройствами: балансный (симметричный) микрофонный XLR выход и небалансный (несимметричный) 1/4" (6.3mm) TS выход. Для подключения к микшеру или другому оборудованию используйте только экранированный кабель.

Управление и функции приёмника

1. Компактный металлический корпус в половину ширины рэковой стойки.
2. Передовая технология разнесенного приема обеспечивает надежное качество беспроводного сигнала.
3. Автоматический выбор частоты обеспечивает точную настройку на свободный канал.
4. Синхронизация передатчика.
5. 300 настраиваемых частот, с полосой пропускания 300 МГц.
6. ЖК дисплей: уровень несущей радиочастоты, уровень звука, статус антенны, канал.

Беспроводная микрофонная система AV Production MP-MIC

7. Балансный (симметричный) микрофонный XLR выход и небалансный (несимметричный) 1/4" (6.3mm) TS выход.

8. Идеально подходит для караоке и анимационных исполнителей, для докладчиков на встречах, для использования в учебных заведениях, гостиницах и религиозных учреждениях.

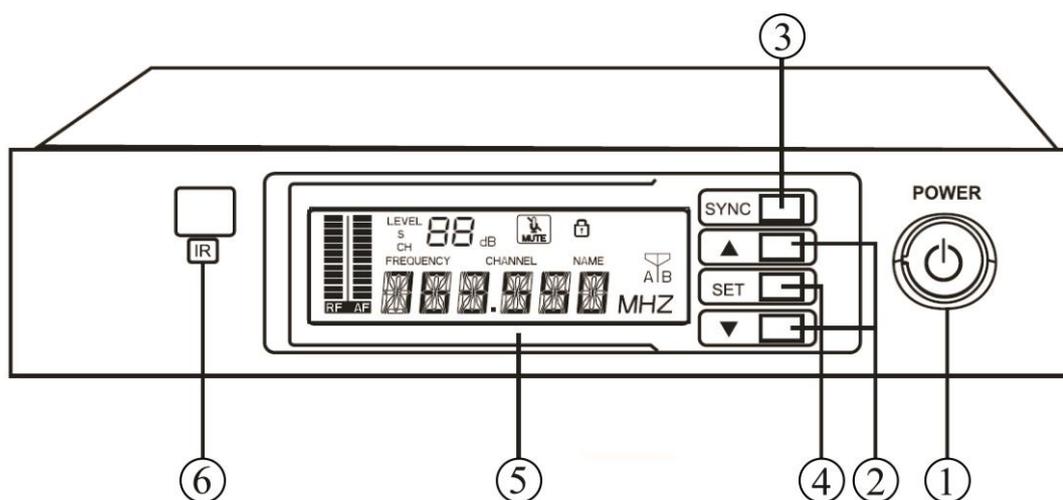


Рисунок 1. Передняя панель

Приёмник передняя панель

1. Кнопка питания («POWER»). В течении 3 сек. удерживайте кнопку нажатой до включения питания.
2. Кнопка синхронизации («SYNC»). Нажмите кнопку для передачи данных от приёмника к передатчику.
3. Кнопки «UP» и «DOWN». Нажмите кнопку «UP» (или «DOWN») вместе с кнопкой «SET» для перехода в меню, чтобы выбрать рабочую частоту и настроить функции приемника.
4. Кнопка «SET». Используйте вместе с кнопками «UP» и «DOWN», для перемещения по пунктам меню, выбора рабочей частоты и настройки функций приемника.
5. ЖК дисплей. Жидкокристаллический дисплей отображает функции управления и настройки.
6. Инфракрасный интерфейс передачи данных («IR»). Интерфейс передачи данных от приёмника к передатчику.

Беспроводная микрофонная система AV Production MP-MIC

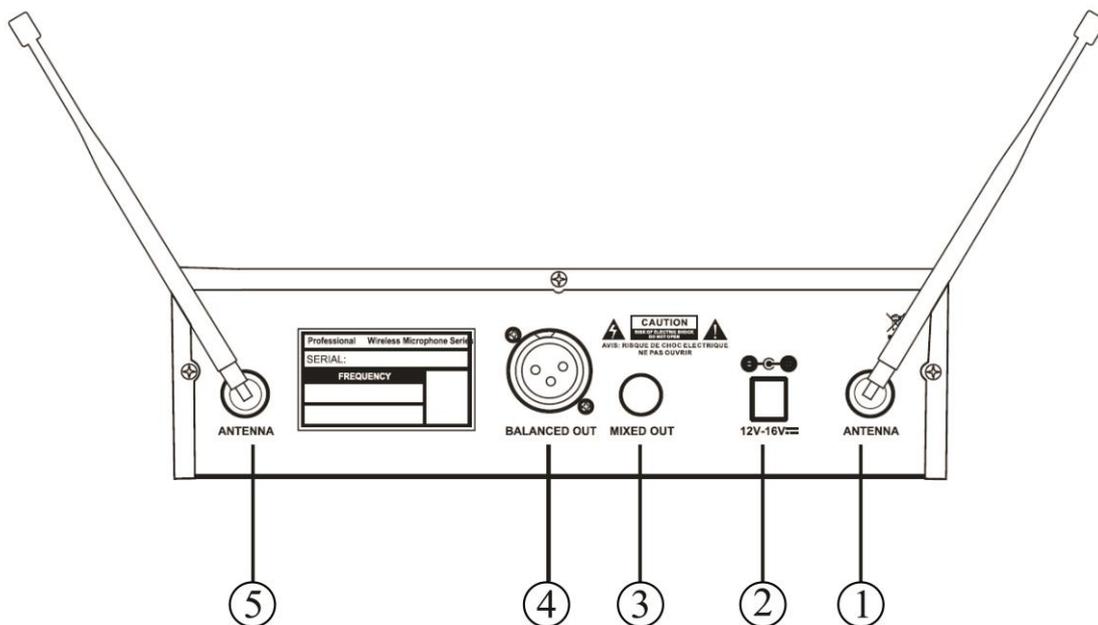


Рисунок 2: Задняя панель

Приёмник задняя панель

1. ВЧ разъем BNC для непосредственного крепления антенны “В” на приёмник.
2. Разъём питания для подключения к внешнему источнику постоянного напряжения: 12В / 700 мА.
3. Небалансный (несимметричный) 1/4” (6.3mm) TS выход для подключения к линейному входу микшерного пульта, гитарного усилителя или звукозаписывающего устройства. Используется стандартный 1-жильный экранированный кабель.
4. Балансный (симметричный) микрофонный XLR выход для подключения к балансному (симметричному) микрофонному входу микшера или усилителя мощности. Используется стандартный 2-жильный экранированный кабель.
5. ВЧ разъем BNC для непосредственного крепления антенны “А” на приёмник.

Управление и функции передатчика

Вокальный радиомикрофон MP-MIC-V1

1. Прочный цельнометаллический литой корпус.
2. Широкая полоса пропускания 60 МГц специально приспособлена для использования на дискотеках и в учебных классах.
3. Очень низкий уровень шума.
4. Инфракрасная автоматическая синхронизация с приемником.
5. ЖК-дисплей с индикацией канала и уровня зарядки.
6. Аккумуляторы 2 x AA — 15 часов бесперебойной работы.

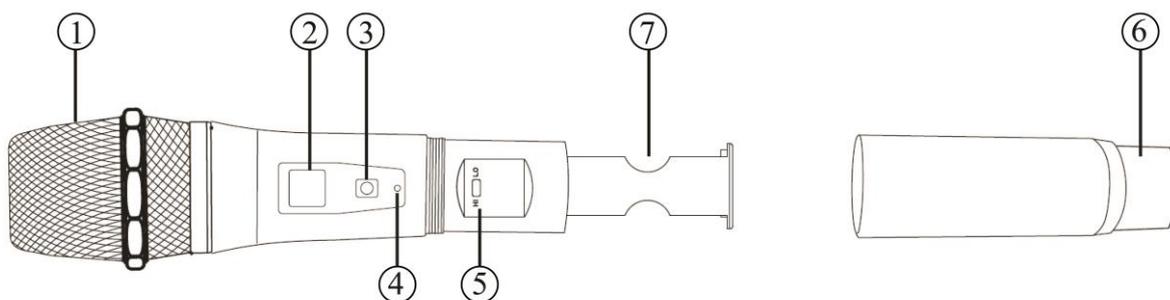


Рисунок 3. Вокальный радиомикрофон MP-MIC-V1

1. Микрофонная головка.
2. Жидкокристаллический дисплей отображает рабочую частоту, канал и уровень заряда батареи.
3. Инфракрасный входной интерфейс («IR») для синхронизации с приемником.
4. Кнопка питания («POWER»).
5. Переключатель частоты Low / High.
6. Крышка батарейного отсека: Открутите крышку для доступа к батареям.
7. Батарейный отсек: Вставьте два новых аккумулятора 1.5 AA (рекомендуются батареи щелочного типа; всегда меняйте сразу обе батареи). При установке батарей соблюдайте правильную полярность.

Карманный передатчик петличного микрофона MP-MIC-P1

1. Прочный, эргономичный корпус.
2. ЖК-дисплей отображает рабочую частоту и канал.
3. Полоса пропускания 30 МГц.
4. 4-контактный разъем mini-XLR.
5. Инфракрасная автоматическая синхронизация с приемником.
6. Аккумуляторы 2 x AA — 15 часов бесперебойной работы.

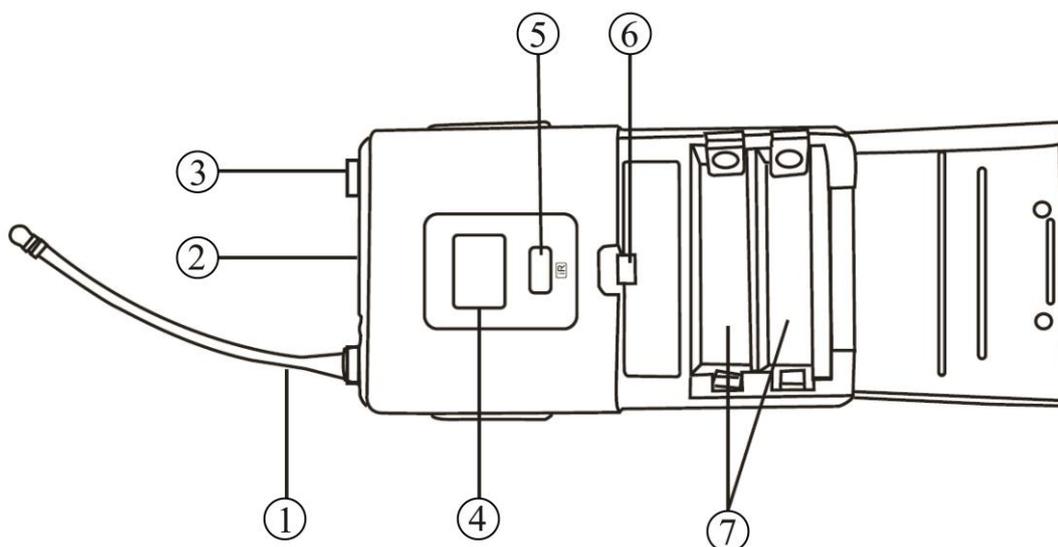


Рисунок 4. Карманный передатчик

1. Антенна.
2. Кнопка питания.
3. Аудиовход: 4-контактный разъем mini-XLR.
5. ЖК-дисплей отображает рабочую частоту и канал.
6. Крышка батарейного отсека: сдвиньте крышку вверх.
7. Батарейный отсек: Вставьте два новых аккумулятора 1.5 AA (рекомендуются батареи щелочного типа; всегда меняйте сразу обе батареи). При установке батарей соблюдайте правильную полярность.

Настройка системы

Настройка приёмника

1. Выкрутите регулятор громкости выходного сигнала вашего микшера или усилителя на минимум и убедитесь, что радиомикрофон или карманный передатчик выключен.

2. Включите приемник, ЖК-дисплей покажет предустановленные параметры.

3. Чтобы изменить канал/частоту в ручную: Нажмите один раз кнопку ▲ / ▼, чтобы выбрать новый канал/частоту, затем нажмите «SET» для подтверждения выбора.

4. Для входа в режим меню: Нажмите и удерживайте в течении 3 секунд кнопку «SET». Войдя в режим меню, однократным нажатием кнопок ▲ / ▼, перейдите в один из нужных вам пунктов: «F--MODE», «VOLUME», «DISPLY», «SQUELC», «LOCK» или «EXIT».

a) «F—MODE»: Выберите «F—MODE», затем нажмите «SET», чтобы войти в режим настройки, с помощью клавиш ▲ / ▼ выберите «TUNE» (режим ручной регулировки частоты, частота регулируется в диапазоне 50 МГц), «CHANNL» (КАНАЛ) или «EXIT», потом нажмите «SET», чтобы подтвердить внесенные изменения.

* **ПРИМЕЧАНИЕ:** Если вы выбрали «TUNE», на ЖК-дисплее будет отражаться только частота, чтобы отображался канал, в режиме «F—MODE» вам нужно выбрать «CHANNL».

b) «VOLUME»: Выберите «VOLUME», затем нажмите «SET», чтобы войти в режим настройки, с помощью клавиш ▲ / ▼ выберите нужное значение. Усиление уровня громкости до 20 дБ. Нажмите «SET», чтобы подтвердить выбор.

* **ПРИМЕЧАНИЕ:** Если вы выбрали «VOLUME», клавишами ▲ / ▼ вы сможете изменять только уровень громкости, но не настройки канала / частоты. Чтобы изменить канал / частоту, в режиме «F—MODE» вам нужно выбрать «CHANNL».

c) «DISPLY» (ЭКРАН): Выберите «DISPLY», затем нажмите «SET», чтобы войти в режим настройки, с помощью клавиш ▲ / ▼ выберите «CHANNL» (канал) или «FREQUE» (частоту), из 32 предустановленных каналов/частот. Нажмите «SET», чтобы подтвердить выбор.

d) «SQUELC» (ШУМОПОДАВЛЕНИЕ): Выберите «SQUELCH», чтобы войти в режим настройки, с помощью клавиш ▲ / ▼ выберите нужное значение. Уровень шумоподавления регулируется в четыре шага по 5 дБ, обеспечивая диапазон в 20 дБ. Нажмите «SET», чтобы подтвердить выбор. (Если помехи создают проблему, попробуйте вручную или с помощью сканирования перейти на другую частоту.)

Беспроводная микрофонная система AV Production MP-MIC

е) «LOCK»: Выберите «LOCK», нажмите «SET» для перехода в режим настройки, клавишами ▲ / ▼ выберите «ON» или «OFF», нажмите «SET», чтобы подтвердить выбор.

д) «EXIT»: Выход из меню настроек.

Настройка передатчика

1) Включите передатчик.

2) Настройка частоты: направьте окошко ИК-передатчика лицом к окну ИК приёмника, затем нажмите кнопку «SYNC». Передатчик настроится на частоту/канал приёмника, одновременно на ЖК-дисплее отобразятся значения установленных частоты и канала.

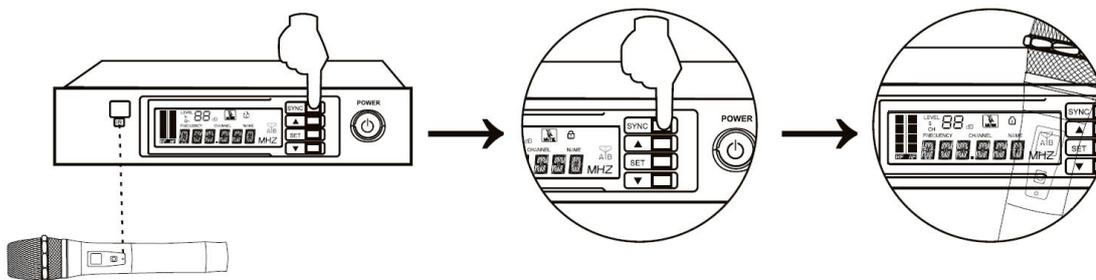


Рисунок 5. Настройка передатчика

Технические характеристики

Приёмник

Рэковые размеры	EIA стандарт 19" ½ U
Каналы	Одноканальный
Стабильность частоты	± 0.005%, фазовая автоподстройка частоты
Диапазон несущих частот	УHF 620 — 850 МГц
Предустановленные каналы	32 канала
Рабочий диапазон	60 м (на открытом пространстве)
Режим настройки частоты	Цифровая ФАПЧ
Чувствительность	6 дБмкВ, для отношения сигнал/шум > 60 дБ и девиации 25
Ширина полосы	30 МГц
Максимальное отклонение	± 45 кГц
Отклонение сигнал/шум	> 105 дБ
Коэффициент нелинейных искажений	< 0.7 % на частоте 1 кГц
Частотный диапазон	45 Гц — 18 кГц ± 3 дБ
Шумоподавление	«Pilo Tone & Noise Lock» схема двойного шумоподавления
Питание	Внешний адаптер переменного тока, 12 — 15 В постоянный ток, 100 Вт
Вес	2 кг
Габариты (ШхВхГ)	210 (Ш) x 45 (В) x 200 (Г)
Выходной разъем	Симметричный XLR и Ø 6,3 мм несимметричный выходы

Беспроводная микрофонная система AV Production MP-MIC

Вокальный радиомикрофон MP-MIC-V1

Диапазон несущих частот	УHF 620 — 850 МГц
Режим настройки частоты	Цифровая ФАПЧ
ВЧ радиоизлучение	< - 65 дБм
Ширина полосы	30 МГц
Максимальное отклонение	± 45 кГц
Тип микрофона	кардиоидный динамический
Мощность ВЧ сигнала в антенне	15 МВт
Батарея	AA X 2
Потребляемый ток	90 мА
Время работы от батарей	До 15 часов
Размеры	45 x 240
Вес	190 гр (без батарей)

Петличный микрофон с карманным передатчиком MP-MIC-P1

Диапазон несущих частот	УHF 620 — 850 МГц
Режим настройки частоты	Цифровая ФАПЧ
ВЧ радиоизлучение	< - 65 дБм
Ширина полосы	30 МГц
Максимальное отклонение	± 45 кГц
Аудиовход	4-контактный разъем mini-XLR

Беспроводная микрофонная система AV Production MP-MIC

Мощность ВЧ сигнала в антенне	15 мВт
Батарея	AA X 2
Потребляемый ток	90 мА
Время работы от батарей	До 15 часов
Габариты (ВхШхГ)	95 (В) x 65 (Ш) x 25 (Г)
Вес	165 гр (без батарей)