



**Двухканальная  
вокальная радиосистема  
MP-MIC-2V2**

**Руководство по эксплуатации**

## Оглавление

О продукции AV Production.....	3
AV Control — Системы управления .....	3
AV Switch — Коммутационное оборудование .....	3
AV Congress — Конференц оборудование .....	4
AV Mount + — монтажное оборудование.....	4
Установка и подключение .....	5
Управление и функции приёмника .....	6
Приёмник передняя панель .....	6
Приёмник задняя панель.....	7
Настройка системы .....	7
Технические характеристики .....	9
Гарантийное и сервисное обслуживание .....	11
Ограничение гарантийной ответственности .....	12

## О продукции AV Production

AV Production — российский производитель аудио-видео оборудования мирового стандарта.

AV Production предлагает следующие типы оборудования:

- системы управления аудио-видео оборудованием (AV Control);
- коммутационные устройства для аудио-видео (AV Switch);
- конференц-системы (AV Congress);
- крепления и средства для монтажа аудио-видео оборудования (AV Mount +).

## AV Control — Системы управления

Оборудование линейки AV Control позволяет автоматизировать управление аудио-видео устройствами. В линейке AV Control используются цифровые технологии последнего поколения. За счет этого становится возможным найти индивидуальное решение для любой задачи — автоматизации управления конференц-залом, домашним кинотеатром, аудио-видео системой гостиницы или торгового центра.

Системы управления AV Control созданы для того, чтобы максимально упростить для пользователя обращение с аудио и видео техникой, сэкономить время, автоматизируя процессы управления, сводя многочисленные элементы управления на один экран. Кроме того, AV Control помогает предотвратить повреждение оборудования из-за некомпетентного «ручного» использования и продлить срок его эксплуатации. Удобные и интуитивно понятные панели управления, выводимые на экран оператора, имеют, кроме того, современный оригинальный интерфейс. Система модулей расширения дает возможность варьировать и модернизировать вашу систему в зависимости от текущих потребностей.

## AV Switch — Коммутационное оборудование

AV Switch решает задачи коммутации, усиления и распределения аудио и видео сигналов, преобразования форматов для аудио и видео систем. Сложные аудио-видео системы всегда требуют дополнительного оборудования для удобства в эксплуатации и для четкой и слаженной

работы всего комплекса устройств. Приборы AV Switch позволяют совместить оборудование разных поколений, повышают производительность аудио-видео систем и увеличивают срок службы оборудования.

Благодаря устройствам обработки аудио и видео сигналов, вы получаете более качественным звук и изображение. Преобразователи форматов линейки AV Switch помогут справиться с проблемой несовместимости оборудования и получать необходимый результат независимо от типа устройств и формата аудио/видео файла. Правильно подобранное коммутационное оборудование AV Switch незаменимо для инсталляторов и системных интеграторов в реализации проектов разного уровня сложности.

### **AV Congress — Конференц оборудование**

Это семейство устройств включает в себя центральные контроллеры, модули для голосования, микрофоны и провода для конференц-систем. Оборудование AV Congress позволяет создавать высокотехнологичные цифровые системы для современных конференц-залов. AV Congress — это удобство в работе для каждого участника, интерактивная работа с текстовой, графической, и видео информацией, возможность интеграции видеоконференцсвязи, удобная система голосования с выводом результатов на общий экран и на экраны участников конференции, синхронный перевод и множество других возможностей.

### **AV Mount + — монтажное оборудование**

Линейка AV Mount + — настенные и напольные крепления и стойки для видеопроекторов, плазменных панелей, акустических систем, настольные подставки для мониторов и т.п. Устройства для монтажа AV Mount + обеспечивают удобство в использовании аудио и видео техники и защищают оборудование от повреждений. Использование рэковых стоек и шкафов позволяет грамотно и компактно разместить необходимое оборудование, не загромождая пространство и соблюдая при этом все правила техники безопасности и эксплуатации. AV Production гарантирует надежность и высокое качество всей продукции, соответствие товаров всем техническим характеристикам, удобство и простоту в эксплуатации.

Благодарим вас за покупку профессиональной беспроводной микрофонной системы. Чтобы ваше оборудование работало долго и безотказно, пожалуйста, внимательно следуйте инструкциям, изложенным в этом руководстве.

## Установка и подключение

### Установка

Для обеспечения наилучшего приёма сигнала, располагайте приёмник в зоне прямой видимости от передатчика, но не ближе 1 м от него. При этом, УВЧ антенны приёмника устанавливаются V-образно, под углом 45° к горизонту.

Чтобы свести к минимуму помехи, вызванные попаданием в антенну отраженного сигнала, располагайте приёмник на высоте не менее 1 м от поверхности земли, и на расстоянии не менее 1 м от стен или металлических поверхностей. Кроме того, необходимо удалять его от возможных источников помех, таких, как компьютеры, цифровое оборудование, двигатели, автомобили, неоновые светильники и крупные металлические объекты.

### Подключение

Импульсный блок питания предназначен для работы от любого источника переменного тока 100-240 В, 50/60 Гц. При этом, он автоматически подстраивается под существующее напряжение источника внутри указанного диапазона без участия пользователя. Кнопка включения питания «POWER» находится на передней панели приемника.

На задней панели располагаются два независимых аудиовыхода, позволяющих обеспечить одновременную работу с двумя подключаемыми устройствами: балансный (симметричный) микрофонный XLR выход и небалансный (несимметричный) 1/4" (6.3mm) TS выход. Для подключения к микшеру или другому оборудованию используйте только экранированный кабель.

## Управление и функции приёмника

1. Компактный металлический корпус в половину ширины рэковой стойки.
2. Передовая технология разнесенного приема обеспечивает надежное качество беспроводного сигнала.
3. Автоматический выбор частоты обеспечивает точную настройку на свободный канал.
4. Синхронизация передатчика.
5. 300 настраиваемых частот, с полосой пропускания 300 МГц.
6. ЖК дисплей: уровень несущей радиочастоты, уровень звука, статус антенны, канал.
7. Балансный (симметричный) микрофонный XLR выход и небалансный (несимметричный) 1/4" (6.3mm) TS выход.
8. Идеально подходит для караоке и анимационных исполнителей, для докладчиков на встречах, для использования в учебных заведениях, гостиницах и религиозных учреждениях.

## Приёмник передняя панель

1. Кнопка питания («POWER»). В течении 3 сек. удерживайте кнопку нажатой до включения питания.
2. Кнопка синхронизации («SYNC»). Нажмите кнопку для передачи данных от приёмника к передатчику.
3. Кнопки «UP» и «DOWN». Нажмите кнопку «UP» (или «DOWN») вместе с кнопкой «SET» для перехода в меню, чтобы выбрать рабочую частоту и настроить функции приемника.
4. Кнопка «SET». Используйте вместе с кнопками «UP» и «DOWN», для перемещения по пунктам меню, выбора рабочей частоты и настройки функций приемника.
5. ЖК дисплей. Жидкокристаллический дисплей отображает функции управления и настройки.
6. Инфракрасный интерфейс передачи данных («IR»). Интерфейс передачи данных от приёмника к передатчику.

## Приёмник задняя панель

1. ВЧ разъем BNC для непосредственного крепления антенны “В” на приёмник.
2. Разъём питания для подключения к внешнему источнику постоянного напряжения: 12В / 700 мА.
3. Небалансный (несимметричный) 1/4“ (6.3mm) TS выход для подключения к линейному входу микшерного пульта, гитарного усилителя или звукозаписывающего устройства. Используется стандартный 1-жильный экранированный кабель.
4. Балансный (симметричный) микрофонный XLR выход для подключения к балансному (симметричному) микрофонному входу микшера или усилителя мощности. Используется стандартный 2-жильный экранированный кабель.
5. ВЧ разъем BNC для непосредственного крепления антенны “А” на приёмник.

## Настройка системы

### Настройка приёмника

Выкрутите регулятор громкости выходного сигнала вашего микшера или усилителя на минимум и убедитесь, что радиомикрофон или карманный передатчик выключен.

Включите приемник, ЖК-дисплей покажет предустановленные параметры.

Чтобы изменить канал/частоту в ручную: Нажмите один раз кнопку ▲/ ▼, чтобы выбрать новый канал/частоту, затем нажмите «SET» для подтверждения выбора.

Для входа в режим меню: Нажмите и удерживайте в течении 3 секунд кнопку «SET». Войдя в режим меню, однократным нажатием кнопок ▲/ ▼, перейдите в один из нужных вам пунктов: «F—MODE», «VOLUME», «DISPLY», «SQUELC», «LOCK» или «EXIT».

«F—MODE»: Выберите «F—MODE», затем нажмите «SET», чтобы войти в режим настройки, с помощью клавиш ▲/ ▼ выберите «TUNE» (режим ручной регулировки частоты, частота регулируется в диапазоне 50 МГц), «CHANNL» (КАНАЛ) или «EXIT», потом нажмите «SET», чтобы подтвердить внесенные изменения.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Если вы выбрали «TUNE», на ЖК-дисплее будет отражаться только частота, чтобы отображался канал, в режиме «F—MODE» вам нужно выбрать «CHANNL».

«VOLUME»: Выберите «VOLUME», затем нажмите «SET», чтобы войти в режим настройки, с помощью клавиш ▲/ ▼ выберите нужное значение. Усиление уровня громкости до 20 дБ. Нажмите «SET», чтобы подтвердить выбор.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Если вы выбрали «VOLUME», клавишами ▲/ ▼ вы сможете изменять только уровень громкости, но не настройки канала / частоты. Чтобы изменить канал / частоту, в режиме «F—MODE» вам нужно выбрать «CHANNL».

«DISPLY» (ЭКРАН): Выберите «DISPLY», затем нажмите «SET», чтобы войти в режим настройки, с помощью клавиш ▲/ ▼ выберите «CHANNL» (канал) или «FREQUE» (частоту), из 32 предустановленных каналов/частот. Нажмите «SET», чтобы подтвердить выбор.

«SQUELC» (ШУМОПОДАВЛЕНИЕ): Выберите «SQUELCH», чтобы войти в режим настройки, с помощью клавиш ▲/ ▼ выберите нужное значение. Уровень шумоподавления регулируется в четыре шага по 5 дБ, обеспечивая диапазон в 20 дБ. Нажмите «SET», чтобы подтвердить выбор. (Если помехи создают проблему, попробуйте вручную или с помощью сканирования перейти на другую частоту.)

«LOCK»: Выберите «LOCK», нажмите «SET» для перехода в режим настройки, клавишами ▲/ ▼ выберете «ON» или «OFF», нажмите «SET», чтобы подтвердить выбор.

«EXIT»: Выход из меню настроек.

## Настройка передатчика

Включите передатчик.

Настройка частоты: направьте окошко ИК-передатчика лицом к окну ИК приёмника, затем нажмите кнопку «SYNC». Передатчик настроится на частоту/канал приёмника, одновременно на ЖК-дисплее отобразятся значения установленных частоты и канала.



## Технические характеристики

### Приёмник

Рэковые размеры	EIA стандарт 19" ½ U
Каналы	Двухканальный
Стабильность частоты	± 0.005%, фазовая автоподстройка частоты
Диапазон несущих частот	UHF 620 — 850 МГц
Предустановленные каналы	32 канала
Рабочий диапазон	60 м (на открытом пространстве)
Режим настройки частоты	Цифровая ФАПЧ
Чувствительность	6 дБмкВ, для отношения сигнал/шум > 60 дБ и девиации 25
Ширина полосы	30 МГц
Максимальное отклонение	± 45 кГц
Отклонение сигнал/шум	> 105 дБ
Коэффициент нелинейных искажений	< 0.7 % на частоте 1 кГц
Частотный диапазон	45 Гц — 18 кГц ± 3 дБ
Шумоподавление	«Pilo Tone & Noise Lock» схема двойного шумоподавления
Питание	Внешний адаптер переменного тока, 12 — 15 В постоянный ток, 100 Вт

## Вокальный радиомикрофон

Диапазон несущих частот	УHF 620 — 850 МГц
Режим настройки частоты	Цифровая ФАПЧ
ВЧ радиоизлучение	< - 65 дБм
Ширина полосы	30 МГц
Максимальное отклонение	± 45 кГц
Тип микрофона	кардиоидный динамический
Мощность ВЧ сигнала в антенне	15 мВт
Батарея	AA X 2
Потребляемый ток	90 мА
Время работы от батарей	До 15 часов

## Гарантийное и сервисное обслуживание

Компания AV Production гарантирует, что устройство не будет иметь дефектов материалов и производственного брака в течение 12 месяцев с даты покупки в том случае, если изделие было установлено и эксплуатировалось должным образом.

Данная гарантия не распространяется на:

1. Любые изделия, не распространяемые компанией AV Production или приобретенные не у авторизованного дилера компании AV Production.
2. Изделия, на которых поврежден, испорчен или удален серийный номер.
3. Повреждения, дефекты, износ, нарушение работоспособности или сбои в работе охваченного гарантией изделия, являющиеся следствием действия непреодолимых сил, таких как наводнения, пожары, и т.п.; возмущений и явлений атмосферы и окружающей среды; действия внешних сил, таких как нарушения в линиях электропередачи, нарушение работоспособности главного компьютера, подключение кабелей под напряжением или неправильная разводка кабелей и т.п.
4. Повреждения по случайности, халатности или при ненадлежащей эксплуатации, равно как и невыполнения требования инструкции, прилагаемой к изделию.
5. Несанкционированное внесение конструктивных изменений, ремонт или попытки ремонта, кроме уполномоченных представителей компании AV Production.
6. Любые повреждения при транспортировке, перемещении или установке изделия;
7. Неправильное использование упаковки, корпуса изделия; неправильное применение кабелей и дополнительных принадлежностей совместно с изделием.

Настоящая гарантия действительна только для первоначального покупателя.

**Внимание!** Обязательства по данной гарантии выполняются исключительно по усмотрению AV Production и ограничиваются ремонтом или заменой любого неисправного изделия.

## Ограничение гарантийной ответственности

Условия настоящей гарантии заменяют любую другую гарантию, выраженную или подразумеваемую, письменную или устную. За исключением указанного выше, компания AV Production не предоставляет никаких гарантий, включая гарантии товарного состояния или пригодности для определенных назначений.

Материальная ответственность компании AV Production за изделие, возникающая в процессе производства, продажи или поставки данного изделия и его использования не будет превышать первоначальной стоимости изделия.

Ни при каких обстоятельствах компания AV Production не будет нести ответственность за прямые, не прямые, специальные, случайные или косвенные убытки, понесенные в результате использования данного изделия, даже в случае уведомления о возможности таких убытков.

В частности, компания AV Production не несет ответственности за какие-либо убытки, вытекающие из производства, продажи, поставки, монтажа и использования этого изделия, включающие, не ограничиваясь перечисленным, такие как потерянные доходы или выгода, выход из строя оборудования, потеря возможности использовать оборудование, потеря программного обеспечения, потеря данных, стоимость возмещения претензий третьих сторон, убытки от использования и др.

Фактом использования оборудования вы соглашаетесь на выполнение условий.